**Slovanská vzájomnosť**

**Začiatok 19. storočia:**

* snaha maďarských politikov o zmenu mnohonárodného Uhorska na jednonárodnú krajinu
* každý mal ovládať maďarčinu a hlásiť sa k maďarskej národnosti
* mnoho Slovákov sa pomaďarčilo očakávajúc pozitívne zmeny v spoločenskom živote
* **násilná maďarizácia** prinútila katolíckych a evanjelických vzdelancov **spolupracovať**
* evanjelickí vzdelanci považovali Slovákov za súčasť československého kmeňa

**20. roky 19. stor. –** evanj. a katol. národovci nadviazali užšiu spoluprácu

**- spoločné ciele:** zvýšenie kultúry a vzdelanosti**,** dôraz na históriu Slovanov a tradíciu Veľkej Moravy, založenie spolkov, vydávanie **almanachu** (zborníka) **Zora** – v bernolákovskej slovenčine a biblickej češtine.

- najvýznamnejší básnik bernolákovského hnutia **Ján Hollý –** diela: **Svätopluk** a **Cyrillo-Metodiáda** - katolícky kňaz, oslepol pri požiari fary.

**2. fáza národného hnutia – generácia Slávie**

* centrá – mestá pri Dunaji – **Budín** (Buda) a **Pešť** (neskôr Budapešť)
* v Budíne pôsobila skupina združená okolo katolíckeho učenca **Martina Hamuljaka**
* v Pešti pôsobil evanjelický kňaz **Ján Kollár –** neskôr ako prof.slovanskej archeológie vo Viedni
  + spolupracoval s katolíkmi
  + podporoval **ideu slovanskej vzájomnosti** (rozvíjanie vzťahov medzi všetkými Slovanmi - )
  + preslávili ho: básnická skladba **Slávy dcéra** aspis **O literárnej vzájomnosti medzi kmeňmi a nárečiami slovanskými**
* **P. J. Šafárik**
  + vedec -  zaoberal sa archeológiou a dejinami, literatúrou a kultúrou Slovanov,
  + dielo: **Dejiny slovanskej reči a literatúry**
* myšlienky o slovanskej jednote sa rýchlo šírili aj medzi Srbmi a Chorvátmi
* Maďari i Rakúšania považovali ideu slovanskej vzájomnosti za nebezpečnú pre celistvosť monarchie a začali stúpencov prenasledovať.